Arbogast & Qurn

Elle David
Myss CC

La cascade arc-en-ciel et les mystères de la Never

Collection ADIS

Mademoiselle a trois ailes éditions
Pour le soir une histoire. Pour maman une romance.

Elle David et Myss CC

Arbogast & Qurn

Tome 4

La cascade arc-en-ciel et les mystères de la Never

Collection ADIS
Mademoiselle a trois ailes éditions

Sommaire

Arbogast & Qurn

Terre Astrale ..... page 12
Arbogast..... page 14
Qurn ..... page 16
Compétences ..... page 18

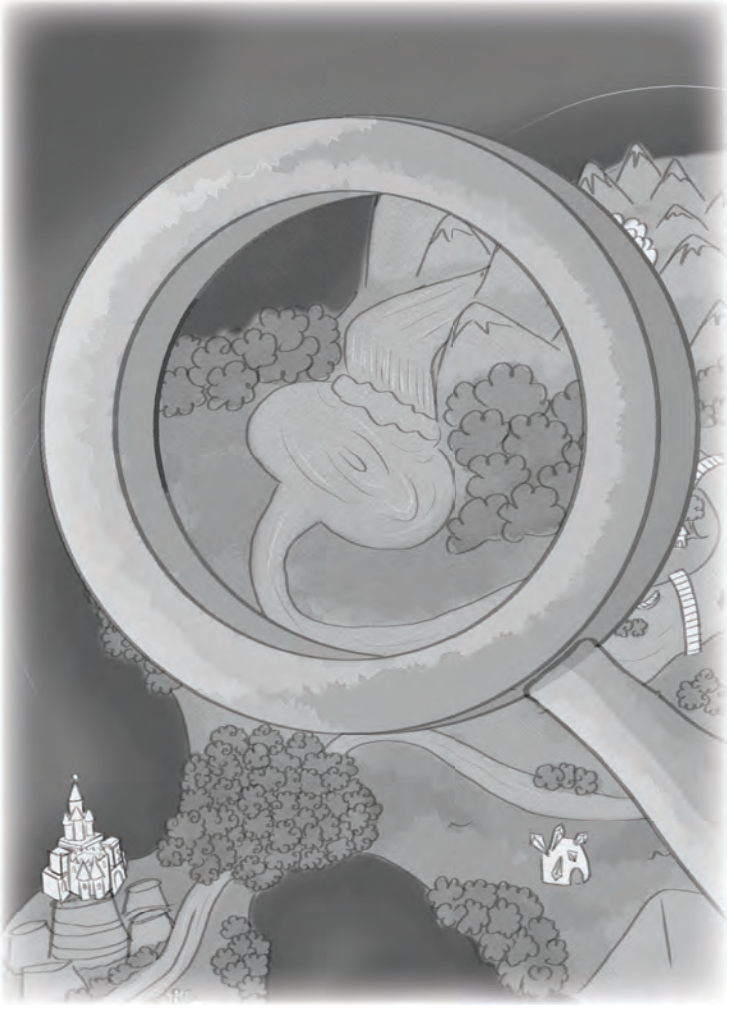
Prologue..... page 21
1 : Atchoum ! ..... page 33
2 : Le Docteur Pillon..... page 41
3 : Au chevet des grands guerriers
..... page 53
4 : En consultation..... page 63
5 : Où sont les fleurs ? ..... page 71
6 : Une voix dans ma tête ..... page 79

7 : Les légendaires pierres de fondation ..... page 87
8 : En mission à Auriville ..... page 95

Lexique ..... page 108
Le début d'une aventure..... page 110
À paraître ..... page 113

Terre Astrale

La Cascade arc-en-ciel



1

Atchoum !

Après avoir salué une dernière fois les Zornipats, Arbogast, Qurn et Nano parcoururent les grandes étendues de l'Est, à dos d'ânes. La Grande Prairie couvrait tous les territoires sauvages depuis le désert jusqu'aux montagnes des Tulles tout en longeant les Bois noirs. À perte

de vue, on voyait de verts pâturages où du bétail paissait en toute quiétude. Des fleurs des champs tapissaient les herbages de bleu, de jaune, de rose et de blanc. La brise emportait de doux effluves de foin.

— Atchoum !

— À tes souhaits.

— Merci.

Arbogast tira un joli mouchoir brodé pour se moucher bruyamment.

Nano et Qurn se regardèrent et pouffèrent.

— Quoi ? Vous n'avez jamais vu quelqu'un se moucher ?

— Si, mais jamais avec autant de dignité que toi, se moqua Nano.

— Oh ! Ça va ! Si tu dis ça à cause de l'âne, j'étais tout à fait en droit de réclamer une monture plus noble.

— Hi Han ! Hi Han !

— Tu aurais préféré faire le chemin à pied ? le taquina la chamane.

— Non, bien sûr que non. Mais en ma qualité de représentant officiel du Roi dans les territoires sauvages, j'ai droit à un certain décorum.

— Hi Han ! Hi Han !

Arbogast bouda un moment.

— Je ne t'ai pas vu faire tes incantations. Tu n'invoques pas les esprits cette fois-ci ?

— Grand Cerf s'est chargé de nous annoncer, dit la petite chamane en indiquant le ciel.

Un gros nuage en forme de bois de cerf les suivait en s'éparpillant en trois petites silhouettes.

— C'est nous ça ?

— Hum hum, acquiesça-t-elle.

— Bien. Je peux peut-être espérer ne pas me faire attaquer par ces fichus insectes !

— Malheureux ! Ne traite pas les lucioles d'insectes… elles détestent ça, le prévint Nano.

Arrivés au sommet d'une petite colline, ils cheminèrent sur les coteaux pour se repérer.

— Là ! s'exclama Qurn. C'est Téméris.

— Il y a encore une journée de marche, évalua le chevalier.

— Alors, ne perdons pas de temps ! s'écria-t-elle joyeusement en éperonnant l'âne pour qu'il partît au galop.

L'animal dévala la pente sous les cris de joie de Qurn.

— Aller ! Hue ! exhorta Arbogast, tandis que sa monture restait obstinément immobile.

— Viens ! lui cria Qurn.

Tous les ânes s'ébrouaient gaiement dans les herbes et les fleurs, faisant voler sur leur passage une myriade de graines et d'insectes volants.

— Vas-tu avancer satané bourricot, s'agaça le chevalier.

Nano et Qurn riaient en observant leur compagnon en si mauvaise posture.

— Tu l'as vexé tout à l'heure !

— Dis-lui pardon !

— Ah ! Mais c'est ridicule !

— Excuse-toi, Arbogast.

— Ah ! Vous m'ennuyez tous les deux, pesta-t-il en dégainant son épée.

Il tendit fièrement son glaive au-dessus de lui qui prit la même couleur que le bleu clair du ciel.

— Aller ! Hue ! Bourrique imbécile !

— Hi Han ! Hi Han !

Qurn et Nano se tenaient les côtes de rire. Arbogast éperonnait furieusement l'âne sans que celui-ci ne bougeât d'un pouce.

— Atchoum !

Arbogast éternua si violemment que l'âne prit peur et partit au galop, dépassant Qurn et Nano dans son affolement.

« Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon, aux termes des articles L.335-2 et suivant du Code de la propriété intellectuelle. »

Loi n°49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

© 2018, Elle David, Myss CC © 2019, Mademoiselle a trois ailes éditions, 32 rue de la Paix, 78390 Bois d'Arcy.

Illustration et graphisme de couverture © Myss CC - Charlotte Création.

ISBN 978-2-490113-09-5